العدد ٢ — ٣٠ صانتيما وفي الخارج ٣٥ ص — السنة الاولى

دار الكتب الوطنية
تونس
959

صبرة

١٣٥٥

تصدر مازحة عابثة في كل اسبوع

الرسائل
باسم مدير الجريدة
وصاحب امتيازها المسؤول
« الطاهر زروق »
٢٧ — نهج زروق — ٢٧
القيروان (تونس)

قيمة الاشتراكات

٢٠ فرنك	عن سنة	في تونس
١٢ »	عن نصفها	»
٤٠ »	عن سنة	في الخارج
٢٠ »	عن نصفها	»

الاعلانات يتفق فيها مع الادارة
نهج زروق عدد ٢٧ بالقيروان

الجمعة في ١٣ محرم الحرام ١٣٥٦ — "SABRAH" Dr Tahar Zarrouk — الموافق ٢٦ مارس ١٩٣٧

٥٥ — ٥٦

٥٥ جمع العام الماضي ايامه المبعثرة في جوانب الدهر ورحل ٠ ! وطوت الحوادث بيدها القاسية ، صفحته الدامية ! ، ذهب من حيث اتى غير مشيع بايات التوديع الحارة

حيث هل هلاله المشؤوم على الامة التونسية وهي راسفة في الاغلال مكبلة بالقيود الاستثنائية لولا عناية الله للفظت النفس الاخير من حياتها وهو عزيز على ابنائها الغر الميامين ٠

هل هلاله على السهل والوعر وعلى المدائن والقرى وحتى على الصحراء النائية ! بطلعته المنحوسة ٠

فالارض ضارعة والعين دامعة يد والالسن مكبلة بقيود الوعيد والتهد٠ والخضراء المنكوبة تسير نحو الاندماج الماحق ! والفناء المعجل تحت نير الجبروت الطاغي ! وفاشيزم الرجعيين !

اطل بهلاله على الجنوب التونسي وقلاعه وصافح الزعماء المغربين مصافحة الذئب للخروف ورئى خالهم بمنطقه المعكوس كما يرى المفترس فريسته ٠ !

وتطاول بشعاعه الى ظلمات السجون علها يضيئ بنوره الساطع

حوالك الايام في جوانب النفوس الحزينة ٠ !

هل لارد هلاله ! ? على كعبة الشمال الافريقي وهي خالية من ابنائها حيث نفروا خفافا وثقالا الى قاع بيوتهم وديارهم النازحة من شضايا الظلم وصواعقه المحرقة ٠

استوى على اريكة الدهر وتطاول على الايام فاشحنها بمصائبه وكوارثه المتعددة وهو كذلك الى ان آذنت حياته بمغيب لارجوع بعده !

وابى عامنا الماضي التعيس الا ان يختم حياته بماساة عظيمة ومناحة كبيرة مناحة الجنوب التونسي وحادثة العملة الضعاف ! وخط بدم الشهداء تذكرة الرحيل فذهب غير ماسوف عليه ٠

٥٦ وانت ياهلال محرم

!? لنا فيك العزاء وحلو الرجاء علنا نرى في ايامك الغر سلوة البائس وفرصة الحزانى ، والا فعلى ايامك الحوالي السلام

تونس آش تعمل يا مسيو ڤيون !
مسيو ڤيون هاني انسق في الادارات من اردان الرجعيين

كنا وكانوا ٠ ? !

فبينا نسوس الناس والامر امرنا • اذا نحن فيهم سوقة نتنصف
فاف لدنيا لايدوم نعيمها • تقلب تارات بنا وتصرف

الى الرجعيين

انا واياهم ٠٠ ?!

نحن عبيدهم بدون شك ! وهم اسيادنا بلا ريب ! ونحن في القرن العشرين طبعا !

ولاسيادنا امد الله في عمرهم التصرف التام على عبيدهم فالجلد والسياط وحتى الرصاص القاتل ذلك حق مقدس لاينبغي التعدي عليه ولان ذلك من شروط المساوات واحترام الواجبات التي اتاك بها العصر الحاضر ! فهو حق مقدس يجب احترامه من كافة السلطة المحلية وحتى من الشعب نفسه مراعات لهذا الحق الموقور على طائفة تدعى بالعملة الضعاف او بما هو اوضح عبيد القرن العشرين ٠٠

وهم اي اسيادنا اعانهم الله علينا ! ان يمنحونا في مقابل الخبز٠ رصاص البنادق وضربات الكرفاش وذلك تقديرا للحق المفروض عليهم !

وليس لنا ان نطلب الخبز وإلا فنجازا ......

وتلك هي حرية القرن العشرين وذلك هو خبز العصر الحاضر !

نعم فهم اسياد هذا العصر ونحن عبيد هذا القرن !

ولاتنسى انا واياهم سواسية !

الحياة التونسية

الحالة السياسية

ولقد اراها للرماح دريئة
من عن يمينها تارة وشمالها

الحالة التجارية

امست ضحية قوم خلفوها ضحى
مقذوفة بنبال البؤس والعطب

الحالة الفلاحية

الياس مأتمهم عليها واحد
في كل دار رنة وعويل

الحالة الاقتصادية

كنا نداريها وقد مزقت
واتسع الخرق على الراقع

الحالة الدينية

وما ذا عسى الراؤون ان يتحدثوا
سوى ان يقولوا انها اليوم في خطر

الحالة الادبية

لقد هزلت حتى بدا من هزالها
كلاها وحتى سامها كل مفلس

العـــدل

العدل في الارض يبكي الجن لو سمعوا
به ويستضحك الاموات لو نظروا

الى الرجعيين

لوموا وسبوا واسخروا
وساوروا ايامنا بالحسام
وابغوا وجوروا وارجموا وصليوا
فالروح فينا جوهر لا يظام
فنحن نحن كوكب لا يسير
الى الورا في النور او في الظلام
ان تحسبونا ثلمة في الاثير
لن تستطيعوا رتقها بالكلام

دوسي الجنـايـات

نظرت اللجنة العليا للمتونسين في عدة قضايا مختلفة وحرصا على افادة القراء فاننا سننشر سلسلة احكامها الصارمة لئلا يرتكب القراء مخالفة تفضي بهم الى عقابها المضيق ...

١) [القضية الاولى] رفعها الاستاذ هيتلار ضد الشيخ موسوليني حيث لم يجعل اللسان الرسمي في طرابلس عربيا ......

وقد حكمت اللجنة فيها كما ياتي : بمقتضى الفصل ???? من القانون الجناني فقد اصدرت اللجنة المنعقدة يوم ٥٣ مارس اذنها بتحجير النطق باللسان العربي على الشيخ موسوليني مدة ١٧٥.٠٠ الف ثانية بالتعديل « الافرنجي » وان لا يقرء جريدة صبرة مدة ٩٨ عاما فقط

٢) [القضية الثانية] ارفعتها ادارة التسجيل ضد العدول حيث كثر تشكيهم من معاملتها لهم كسائر العموم مع ان الواحد منهم لا تزيد وقفته فيها على الاربع ساعات ....

وامضى الامر فيها كما يالي :

بمقتضى الفصل ٤٤٤٤ من قانون الجنايات فقد حكمت اللجنة على كل عدول الايالة بان لا يفتحوا دكاكينهم من غروب الشمس الى بزوغها مدة شهري اوت الاصب وفيفري الحرام وان لا يكتبوا الوثائق إلّا باللسان

(البقية بالصفحة الثالثة)

تحت المجهر ..؟؟!

عـــامل القـــيروان

(نصر بن سعيـــد) عامل بن عامل فهو عامل اليوم و (سعيـد) عامل كان وقيل عامل بن عامل بن ... الخ رجل حكومي محض نزل من اصـلاب الحكوميين وتخبط في بطون الحكوميات ولا يزال هو وذريته يتخبط ويتقلب و (يتشقلب) فيها الى اليوم القيامة..

وهو رجل شجاع اديـب جندي عـالم قائد ضابط مجاهد متثقف فارس حربي الخ اكتسب هاته الصفات من جدارة وملامحه التي ظهرت لنا في « المجهر » تدلنا عليها بغاية الوضـوح كوضع الشمس ليلة اربعـة عشر... ربما يستكثر القارئ هاته الصفات في حق من جادت به يد الزمان على « القيروان » التي اصبحت تختال وتفاخر به (انقرة) في كمالها و « القاهـرة » في فاروقها و « بغداد » في غازيها والحق ان لنا ادلة قاطعة على احقيتها فالرجل اديب عالم متثقف لكونه قرا عاما في الزيتونة وعاما او « اثنان » في العلوية (الشاك على الراوى افلا يكون من كابد هاته السنتين وقضاها بين عرصات تلك المعاهد واتقى وتقـه وانهك جسمه فيها اديبا عالما متثقفا .

وجندي وقائد وضابط وفارس لكونـه خدم الجندية في الخيالة (سومو) وبالطبع يحرز فيها على لقب جندي وفارس ثم خرج برتبة ضابط ــ وكيف لا ــ

ومجاهد وحربي وشجاع لكونه حارب في عدة وقائع : (المغرب الاقصـى) مع الجندي الفرنساوي وبعد ان لقب وتقلب في هاته الوظائف ونها نـال وظيفة العمل بقفصه ثم مطماطه ثم ماجر ثم (القي) رواق في عهد م . بيروطون

نسي سكان عاصمة الاغالبة ابا ابراهيم احمد والمعز ابن باديس وغيرهما ممن ولى فيها الامر والنهي لما شاهدوا عظمة وجلالة وهيبة وعلـم وأدب وثقـافة وفروسية وشجاعة السيد (نصر) قلنا ان السيد (نصر) له مزايـا عظمى لا توجد في غيره من العمال وكذلك القيـاد والكواهي والمشائخ وسكان سـائر الانهج والفلوات . وبالاظهر (كل من تبزغ عليه الشمس)

لكن بقيت له صفة حسنة يجدر بنـا ذكرها في هذا المقام ــ وهي انه لما قبل في المكتب الحربي بفرنسا تخلق باخـلاق الفرنساويين نطقا وقولا ولبسا واكلا وشربا ومشيا وجيا الخ والى الان متاثر بهاته الطبائع التى غلبت عليه فـلا يقدر ان يخاطب الاهالي او (الرعايا) باللغة الدارجة إلّا عندما يشخص نفسه في الزيتونة ويفرك يديه ويهز حاجبيه ويطأطئ راسه ويفكر في ترجمة ما يدور بخلده ثم يقول (آسمع. إيمشي . إيجا) وهكذا .

وهذا اقوى دليل نتخذه على نبوغـه في لغة فرنسا ــ وحينئذ ثبتت لنا صفات الرجل بالادلة ــ .!

واذا بقى منهـا شيء فليطـالب قزازة « المجهر » لتكشفها لنا ونتكفل له بنشرها في العدد القادم .

الجـــامع الاعظم ...

اليوم وقد مضى على الاضراب مـا يزيد على خمس وعشرين يومـا والحالة كما هي .

نحن لا نريد من الطلبة هاتـه المقاومة حيث تفيت وقتهم الغـالي الثمين وتدور الايام دورتها ودار لقمان على حالها . ولم يبد لحد كتابة هاته الاسطر مـا يفيد تقشع تلك الاسحبة المتلبدة فالحكومة لا تزال في نومتها العميقـة ! ولا ندري ولا انت ايها القاري تدري ولا المنجـم ايضا يدري متى تفيق الحكومة من نومتها وتترك هذا الاغضا جانبا ان الساعة ساعة عمل جدي.

وانـا لننتظر حل هذا المشكل الذي ادمى قلوب التونسيين جميعا ياتي هذا المعهد المقدس بالاصلاح المنتظر وعسى كلمتنا هاته يكون لها الوقع الحسن لدى الاوساط المسؤولة.

طفح الكيل ...؟!

السبيخة

وافت الاخبار بنبأ استياء له الراى العام التونسي ايما استياء حيث افادت تكرر الحوادث التي دبرها الرجعيون باقاق البلاد تعطيلا لسير الاصلاح المزمع عليه من طرف الواجهة الشعبية واحداث بعض القلاقل التي تثير حفيظة الشعب الوادع الامين.

حيث جمع خليفة السبيخة علي بن عمار الدستوريين بتلك الجهة واودعوهم ظلمات السجن بدعوى انهم اثاروا فتنة في وجه السلطة المحلية هناك ... دعوة حجلية...؟

والى حد كتابة هاته الاسطر وهم داخل السجن حيث ينالهم العذاب كل يوم فالى المراجع العلياء نسوق هاته الحادثة التي استرعت اهتمام الشعب التونسي باجمعه وننتظر منها العمل الحازم.

وللموعودة.

من خطب عظمائنا

المنبر

روى نصر بن سعد عن جده مسعود ابن سعيدان انه روى له جده سعد عن شيخه الدب الاصفر هاته الفدلكة التاريخية

حيث اقيم مجلس ترحيب لاحد عمال القيروان وتبارت فيه الخطباء السحبانيون حتى تقدم شيخ مسن تظهر عليه علائم النيابة فيما مضى ! وصعد على المنبر والقى لا فض فوه ! خطاب حاز رضى الجميع وفاز بجائزة المسابقة ونحن نرويه حسب الاصل خدمة للادب وتخليدا لاقوال الحكماء وهاك هو :

حمد وبسمل :

السلام عليكم القديم نهنيوه والجديد فرحو بيه السلام عليكم .

المكاتبات

في ٢٦ ذي الحجة وفي ٩ مارس سنتي ١٣٥٦ ١٩٣٧

الى الماجد الغيور سيدي الطاهر زروق صاحب جريدة (صبرة) سلاما واحتراما :

وبعد فالمطلوب منكم نشر ما يلي على صفحة جريدتكم ولكم منا الشكر سلفا :

﴿ جمعية نجم الشباب الجلاصي ﴾

توفقت نخبة من مثقفي الشباب الجلاصي تاسيس جمعية تحت العنوان اعلاه ودابها بث مبادي الديانة الاسلامية وتقويم الاخلاق الادبية والتعاون الروحي والسعي في افهام العامة واجيبهم نحو دينهم من وعظ وارشاد ونصائح ورائدها في ذلك الاخلاص في العمل واداء الواجب الحتمي تحت ظل الامور بالمعروف والنهي عن المنكر

وقد اجتمع الشباب يوم الثلاثاء في التاريخ اعلاه لانتخاب الهيئة فاسفرت النتيجة على السادة الاتية اسمائهم :

السيد يوسف بن محمد القادري	رئيس
« عمار بن الخذيري	كاهية له
« الطاهر بن محمد الكعبي	كاتب عام
« عبد السلام بن محمد بن عبد السلام	كاهية له
« سالم بن احمد بو راس	امين مال
« الهادي بن محمد الاسود الكعبي	كاهية له

الاعضاء السادة :

بلقاسم ابن الحاج علي العامري - احمد بن عمر النفاطي - محمد الصالح ابن الحاج عبد القادر الخليفي - بلقاسم الشبعان

حرر في التاريخ اعلاه الكاتب العام

الطاهر بن محمد الكعبي

وكيلنا ومعتمدنا

نعلم السادة الباعة في جميع البقاع ان وكيلنا الوحيد ومعتمدنا في الارسال والمحاسبة هو السيد الفرجاني الوحيشي

فالمرغوب من كافة الباعة اعتماده ومحاسبته بعنوانه نهج سيدي الرصاص عدد ١٢ تونس

الادارة

﴿ لماذا جنسية الدستوري مبغوضة من طرف الرجعيين

كم نتاسف عندما نسمع (بالاندجان) ولا سيما من اعتنق الدستور حديثا يطرد من امام الرجعيين كما يطرد الكلب من وضم الجزار،

كل يوم تتوارد علينا الاخبار من طرف المضطهدين فهذا اطرد من الخدمة التي اعدت للعاطلين وهؤلاء اخرجوا من التكية رجالا ونساء جزاء عن انخراطهم في الكتلة الدستورية .

وهاهم سكان تكية الباطن من تراب القيروان اخرج غالبهم وهاهم الفقراء من جلاص اخرجوا محرومين من الخدمة التي يرتزقون منها واصبحوا لا قدرة لهم على الارتزاق فالى متى والحكومة طالقة يد النفوذ الاليمة للرجعيين .

نستلفت نظرها الى ما هو واقع بهؤلاء الفقراء الذين اضناهم الدهر.

(بقية دوسي الجنايات)

النصف عربي [اي البربري] مدة ساعة ونصف تقريبا وان يفعوا باسفل الكتابة ذنابهم عوض خنافسهم ثلاثة اسابيع [اي ستة ايام بلياليها]

٣) [القضية الثالثة] رفعها وزير خارجية نقابة المتسولين ضد اصحاب الحمامات لكونهم منعهم من التسول داخل الحمام ...

وكانت النتيجة كما يالي :

عملا بالفصل ٩٥٦٥ فان صاحب الحمام الذي لا ينبه الغسالين في المستقبل الى حمل دراهم معهم زمن الغسل للتصدق على الشحاتة يعاقب بالسجن من ٢٥ دقيقة كاملة الى ١٣ سنة لا غير ويدفع غرامة للنقابة تتراوح بين الخمسة صوورديا وعشرين صانتيما من لم يسود على الغاسلين فضائل الصدقة قبل دخولهم

مراقبة القيروان

علمنا ان هناك ايادي اثيمة سامت التصرف في الاعانة الممنوعة للاهالي هناك حتى قيل انها تاخرت المنحة عن اعطائها في الوقت المعين (وهو ما حقق) وذلك للاشاعة الرائجة ببعض الاوساط من ان الاعانة اصابها نقص فادح

سوف ناتي على الارقام في العدد القادم وحتى تعلم الحكومة ما هو واقع بتلك الديار البائسة.

معذرة ...

نعتذر لقرائنا الافاضل حيث تاخرت الجريدة عن البروز في وقتها المعين وذلكم لاسباب قاهرة والعذر عند كرام القوم مقبول

الادارة

الـــوداد

قاعة عصرية للحلاقة

لصاحبها

الحبيب ميــــلاد

نهج السيدة عجولة عدد ٥ بتونس

التجميل الجيد

المهاودة في الاسعار

الاخلاق الحسنة

اشتركوا ....

وشركوا اصدقائكم ....

في جريدة

صبرة

صاحب الامتياز : الطاهر زروق

مطبعة الاتحاد نهج الباشا عدد ١١٦ بتونس

سيدي عمر بن حجلة

الاحرار في اضطهاد

«٢»

نزولا عند الوعد ورغبة في احقاق الحق واظهاره لكل ذي عينين حتى يتضح الدور الذي اعدته اليد العابثة بتلك الديار والاحبولة التي حاك اطرافها بعض قرناء السوء

ذكرنا في العدد الماضي من هاته الجريدة التي اخذت على نفسها مهمة الدفاع حتى يعم الحق ويمد رواقه على تلكم الديار النائية التي سادفيها الجور والعسف وهضم حقوق الضعفاء خصوصا من ينتسب الى الدستور هناك !

وان هيجان سيدي عمر بن حجلة الذي اجبر م. فيسانو عن عدم زيارته وتعويضه بناحية اخرى حيث ساد تشويش عظيم حسب ادعاء السلطة المحلية هناك بل ولقد ابخطت ذاك الزعم الكاذب الى ما ابعد من ذلك حيث ازدفت زعمها الاول وتأييده بان الذين اثاروا التشويش بتلك البقاع انما هم الدستوريون لا غير.

ولقد اتينا في العجالة الماضية بحجج دامغة تثبت براءة الدستور من ذلك الهيجان وانما هي مكيدة دبرت بليل لبلوغ بعض الاماني التي يحلم بها بعض قرناء السوء سوف ناتي على احوالهم في الاعداد القابلة حتى يعلم الراي العام التونسي والحكومة العليا بسيرة هؤلاء الذين اخذوا على عواتقهم اثارة القلاقل الدامية بما اتوه من قوة للايقاع بالابرياء ورميهم في ظلمات السجون لمكيدة دبروها لهم ثم ينصبون صنيعهم هذا الى الدستوريين ويحدثون شقة الخلاف بعملهم ذاك بين الشعب والحكومة . وهناك يستثمر الرجعيون واذنابهم الموقف الحرج .

قلنا في العدد السابق ان السلطة المحلية بسيدي عمر هي المسؤولة وحدها عن هذا الهيجان لا غير وذلك للحقائق التي تثبت ذلك بكل وجه !

خصوصا الشيخ بو قرة والصويعي واذنابهما ذلكم الشيخان الذان اثارا الفتن المعيدة بتلكم الديار المنكوبة وهما دعاة الرجعيين الذين عاثوا في الارض فسادا .

(يتبع)

لامحالة

لامحالة ان ابناء البلاد التونسية ذووا افكار ناضجة وقادة - غير ان الذي يؤسف له هو استسلامهم وعجزهم عن استغلال خيرات بلادهم (تونس) ....

لامحالة ان صحافتنا الاخبارية لها مزايا عظمى في نقل الاخبار لاسيما الخارجية - غير ان الذي يؤسف له هو عدم اهتمامها اهتماما كليا باخبار الاقطار العربية

لامحالة ان سير المواصلات بين تونس وطرابلس ومصر قد تحسن جدا غير ان الذي يؤسف له هو عدم ربط الصلات التجارية العربية بين هاتة الاقطار .....

اعلان

(لمريدي التحف)

عامل عربي اللباس فرنسي المنطق خبيث النفس يبتغي لكل العرب كل شر مواظب على صلاة الجمعة والعيدين لا يفهم الاهالي من طقه إلا (الحابيس والفاوس والكالاب) ...

٥ ٥ ٥

شاعر لطيف يشكو حرفته ولوعته ويبكي ويتباكى في كل ما ينظمه ومن ابياته السائرة التي بعث بها لحبيبته يشكو فراقها

الدموع جرحت خدودي
وانا صابرع الجراح

وهو من فحول شعراء الخضراء الذين تباهى بهم شقيقاتها سوريا ومصر والعراق يزن ابياته على رنة ركز الترامواي

فعلى الراغبين في اقتناء النفائس ان تخابروا مع خازوق نهج المشنقة عدد اربعة صوردي ...

بين القراء ومفتي «صبرة»

١ الاستفتاء - هل انا من ابناء تونس ام لا ? واذا كنت ابنها فلم لا اتمتع بخيراتها في حين ان الاجنبي لا تالوا جهدا في سدل خيراتها عليه والسلام (تونسي)

الفتوى - اجل انت من ابناء تونس حقيقة وقطعا وطبعا وهو كذلك - واما عدم تمتعك بخيرات بلادك فهذا يجيبك عنه نوابك في المجلس الكبير - و كذلك الحجرة الفلاحية - والغرفة التجارية و ... و ... و ..

٢ الاستفتاء - سيدي مفتي « صبرة » نحن ابناء الزيتونة في اشد الضيق من حيث السكنى وقد تولى علينا الضجر بكيفية لا تطاق . وقد خصصت لنا الحكومة مليونا من الفرنكات لاصلاح المدارس الحالية واحداث مدرسة اخرى . وعددنا الان يناهز الاربعة الآلاف بينما خصصت لابناء الصادقية القليلي العدد مليونا مثلنا وقد ساءنا ذلك فافتنا رحمكم الله

(ابناء الزيتونة)

الفتوى - مليكنا المحبوب ذو ايادي بيضاء وعليه فلتعرضوا عليه مطلبكم بزيادة مدرسة او اثنتين كما بنى الملك الراحل « سيدي الحبيب » مدرستين من ماله الخاص -

٣ الاستفتاء - انا رجل اهيم بلغة بلادي واعتز بقوميتي ورزقني الله ثلاثة بنات فوددت تثقيفهن بلغة الضاد . ولكنني جلت جميع ازقة البلاد ولم اضفر لسوء الحظ ولو بمدرسة واحدة يديرها نساء مسلمات بحيث تكون وفق الاداب الشرعية - وعليه فاني ارغب من سيدي مفتي « صبرة » ان يرشدني الى مدرسة كما ذكرت في اي بلد من ايالتنا لانتقل بهن اليها ولكم الاجر (صفاقسي)

الفتوى - اما الان فلا وجود لما وددت ويوده كل مسلم صادق ! وقد بحثت طائفة من مفكري تونس في الأيام السالفة في هذا الموضوع . وكان حديثهم يدور حول تعليم البنت هل انها تتناول لوغتها فحسب ام تجتاز ذلك ولها ان تضرب بسهم في معترك الحياة فانحاز قسم الى الفكرة الأولى وآخر الى الثانية - ولهذا وجب ان تتركهن جاهلات حتى تتغلب احدى الفكرتين على الاخرى - وحتى يقع تنجيزها .. !

الى الابد .. !

لا يكون التعليم اجباريا بتونس الى الابد

لا تبرح الشركات الاجنبية تستغل البلاد الى الابد

لاتضمحل آثار الميزة والتفوق الى الابد

لا يزال الميزان التونسي ضعيفا غير مسدد لحاجياتنا الا الابد

لا تفتأ صحيفة (الديبش تونيزيان) تخلق المشاكل المثيرة الى الابد

لا تنهي حملات الشباب ضد الزرقاء بعابص الى الابد

لا تفتأ تونس تعيش بالامال والوعود الخلابة الى الابد

لا ترجع لغة الادارة برهية الى الابد